

Педагогический Вестник Няндомы

E-mail: pedvest@yandex.ru

№3 (6) апрель-май 2014

В номере:



«Светлячку» – 35»	стр. 1-2
«PLISOVUKHA. NANDOMA. RUSSIA»	стр. 3
РМО учителей русского языка и литературы	стр. 4-5
Методическая копилка	стр. 6-10
Советы психолога	стр. 11
Примите поздравления	стр. 12

«Светлячку» – 35»

Садик отмечает Юбилей!

В детство приглашает окунуться.
От воспоминаний всем теплей,
Нам от них нельзя не улыбнуться.

Первая игрушка и горшок,
Первый поцелуй от Димы в щечку,
Самый первый выучен стишок,
И над манкой слезы в одиночку...

Это – детство! Как его забыть?

Садик как забыть? Зайчат, Снежинок...

Будем фотографии хранить,

Не скрывая искренних смешинок!

Детский сад - наш общий дом, в нём мы радостно живём! Ясным апрельским утром 35 лет тому назад по адресу: ул.60 лет Октября, 18а, гостеприимно распахнул свои двери и радушно принял первых

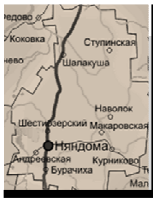
воспитанников детский сад № 5. Детский сад с ласковым названием «Светлячок» отмечает в этом году 35-летний юбилей.

Не так уж много, но не так уж и мало, ведь за эти годы успело смениться не одно поколение воспитанников. 35 лет – для истории всего лишь миг, а для многих поколений наших выпускников, ветеранов труда и нынешних педагогов – это незабываемое событие, которое дарит прекрасные воспоминания о ярких буднях и открывает новые страницы творческой деятельности.

Первой заведующей была Татьяна Николаевна Бондарева. Прекрасный педагог, которая сумела соединить все ценное, позитивное, что было в советской педагогике того времени. В коллектив пришли работать энергичные и ответственные люди, отдавшие любимому делу немало лет.

С 1982 года детским садом руководили Галина Леонидовна Шахова, Анна Александровна Молчанова, Татьяна Ивановна Коптилова. В 1991 году руководство приняла Анна Александровна Грибанова. Шли годы, выросли дети, приходили в детский сад новые сотрудники. За годы работы удалось собрать вокруг себя грамотных, любящих свое дело людей. Они связали всю свою жизнь с воспитанием детей, с этим нелегким трудом.





Педагогический Вестник Няндомы «Светлячку» – 35»

Сколько малышей прошло через их руки и сердце. Сколько отдали они тепла и ласки каждому ребенку.



35 лет пролетели очень быстро, история детского сада вбирает множество замечательных событий. За это время из стен детского сада вышли в школьную жизнь более 800 малышей. Сколько их теперь, став уже совсем взрослыми, с добротой вспоминают эти беззаботные годы счастливого детства.

С 1997 года на должность заведующей вступила Нина Витальевна Рохина. У детского сада было всё необходимое для роста и развития. «Светлячок» приобрёл статус детского сада

комбинированного вида, были организованы логопедические и социальные группы. В детском саду сложилась благоприятная психологическая обстановка, и каждому ребенку внимания и заботы доставалось "с горкой". Детский сад шел в ногу со временем, педагоги видели в своих детях личность, развивали индивидуальность, учили их играть, жить, любить.

С 2009 года и по сегодняшний день руководит детским садом № 5 «Светлячок» Наталья Альбертовна Шаталова. За время её руководства детский сад преобразился: ушли в прошлое громоздкая мебель, одинаковые маскарадные костюмы. В детском саду обогатилась развивающая среда, появились новые красочные постройки на участках.

Добрые традиции всеобъемлющей заботы о детях сохранились и в настоящее время. Коллектив детского сада, как живой организм, постоянно обновляется с приходом новых малышей, молодых специалистов.

Современным детям нужны современные программы, инновационные технологии, новые знания, умения, хочется успеть попробовать свои детские возможности практически во всех сферах деятельности. И, как и 35 лет назад помогают воплощать творческие замыслы детей профессиональная, целеустремленная команда единомышленников.

В настоящее время в детском саду функционирует 6 возрастных групп, посещают 164 воспитанника с 2 до 7 лет. Приоритетное направление в работе — забота о здоровье и эмоциональном благополучии детей, развитие творческих способностей, обеспечение равных стартовых возможностей у всех детей для обучения в школе. Вместе с педагогами дошкольники познают секреты окружающего мира, делают свои маленькие открытия, учатся любить и беречь родителей, Родину, дружить, мечтать, творить, и все это педагоги умело организуют через образовательную деятельность.

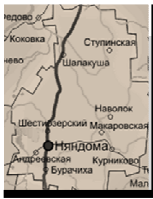
Каждая группа в детском саду индивидуальна, как и каждый ребенок. Очень популярны мероприятия, где принимают участие дети, педагоги, родители — выставки совместного творчества, Дни здоровья, занятия, праздники. Воспитанники, педагоги учреждения принимают участие в мероприятиях Всероссийского, муниципального, областного уровня, имеют множество дипломов, грамот, благодарственных писем.

Сегодня жизнь современного детского сада приобрела особую яркость, индивидуальность и образность. Многие родители приводят в детский сад вторых, третьих детей, а некоторые уже и внуков.

В юбилейный год хочется поблагодарить всех, кто в течение этих лет каждый день помогали и помогают детям входить в мир, окружают их теплом, любовью и заботой.

Пусть меняются времена и эпохи, но неизменным должны оставаться на лицах мальчишек и девчонок улыбки счастливого, лучшего в мире детства! Жизнь продолжается! С юбилеем, детский сад!

Старший воспитатель В.Е.Шумкова.



Педагогический Вестник Няндомы

«PLISOVUKHA. NANDOMA. RUSSIA»

Прошло уже две недели с момента возвращения хореографического ансамбля «Плясовуха» из заграничного турне по Европе, а участники поездки не устают делиться своими впечатлениями. Вот некоторые из них.

«Больше всего мне понравился Париж! Эйфелева башня...Елисейские поля...Там очень красиво и очень чисто. Я очень рада, что побывала там»

Мельникова Лиза (школа №3)

«Больше всего мне понравилось во Франции! Экскурсии во всех странах были очень интересными. Очень запомнилось выступление в Диснейленде, шикарный шведский стол в ресторане, где после выступления нам вручили стеклянную стеллу-диплом Лауреата. Эта поездка ещё больше сплотила наш коллектив. Очень хочется ещё съездить куда-нибудь коллективом»



Дьякова Наташа (школа №7)

«Всё понравилось! Всё было просто офигенно!!! Мы были во многих странах. Отжигали как могли. Познакомились с другими коллективами и теперь продолжаем с ними общаться в контакте. Узнали друг о друге много нового...»

Анфиногенов Кирилл (школа №2)

«Вполне всё понравилось. Была вкусная еда и много. Отличные отели. Понравилась архитектура городов. Видели много достопримечательностей. Жаль, что мало было свободного времени. Хотелось неспеша походить по улицам, полюбоваться видами, пофоткаться, купить сувениров...»

Кононов Юра (школа №3), Асадулаев Арсен (НЖТ)

«Поездка мне очень понравилась. Было весело. Выступали на трех сценах наряду с профессиональными коллективами из Эстонии, Израиля, Нижнего Новгорода, Татарстана, Санкт-Петербурга, Москвы. Страшиновато было, но мы справились. И гордимся собой!»

Тырлова Ариша (школа №3)

«Всё было просто незабываемо... Больше всего понравилось в Диснейленде. Море эмоций, впечатлений. То, что наш коллектив получил звание Лауреата очень порадовало всех участников коллектива, и нашего руководителя и родителей, принявших участие не только в качестве сопровождающих, но и в качестве выступающих. Все были просто молодцы!)))))»

Меньшакова Катя (школа №3)

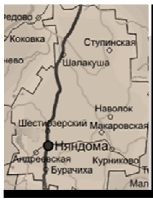
«Поездка произвела отличное впечатление. Мы познакомились с творчеством очень сильных коллективов. Мне очень понравились города Берлин, Прага, Нюрнберг. Поразил Диснейленд: отличное шоу, различные дворцы и замки... Супер!!!»

Лапшина Валерия (школа №3)

«Всё понравилось. Кормили вкусно, отели отличные. Успешно выступили. Познакомились с другими коллективами, сплотились своим. Застряли на американских горках в Диснейленде. Но самое главное – мы вернулись домой!!!»

Енальский Даниил (школа №3)

И это ещё не всё. Продолжение следует... 16 мая в 18.00 участники ансамбля «Плясовуха» ждут всех любителей народного танца в районном центре дополнительного образования на отчетном концерте «В традициях России милой...».



Литературный фестиваль

Традиционно в Няндомском районе среди школ города и района проходит литературный фестиваль. Литературный Фестиваль проводился 23 апреля на базе средней школы № 2 города Няндомы и был посвящён творчеству М.Ю. Лермонтова. В этом году отмечается 200 лет со дня рождения великого поэта. В мероприятии приняли участие команды обучающихся из средней школы № 2, средней школы № 3, средней школы № 7, Мошинской средней школы.

На Фестивале учащиеся средних школ № 3, № 7 показали инсценирование произведения М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени». Ребята из Мошинской средней школы продемонстрировали стихотворение поэта «Журналист, читатель, писатель», а учащиеся средней школы № 2 представили сказку «Ашик-Кериб».

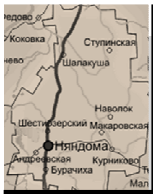
Также всем участникам фестиваля нужно было показать знания биографии и творчества великого поэта, ответив на вопросы викторины. Самыми эрудированными оказались ребята из Мошинской средней школы. Кроме этого, в рамках фестиваля прошел конкурс чтецов, на котором ребята очень проникновенно декламировали стихи М.Ю. Лермонтова.



По итогам фестиваля команды школ были награждены грамотами и поощрительными призами. В номинации «Лучшее инсценирование» грамоту получили учащиеся средней школы № 3 (учитель Калинина Е.К.). В номинации «Художественное слово» лучшими стали ребята из средней школы № 7 (учитель Горних Н.Н.). В номинации «Биография поэта» грамотой награждена Мошинская средняя школа (учитель Бачинова Н.Ф.). В номинации «Знание романа «Герой нашего времени» грамоту получила школа № 2 (учитель Врутняк Л.В.). «За лучшую мужскую роль» грамотой награжден Трохов Матвей, ученик 9 класса Мошинской средней школы. За «Мастерское владение художественным словом» - Бобров Роман, ученик 10 класса

школы № 3. «За лучшее исполнение стихотворения М.Ю. Лермонтова» приз и грамоту получила Регулярная Ольга из школы № 2. Так же «За лучшее исполнение стихотворения М.Ю. Лермонтова» отмечена Андрищенко Олеся из Мошинской средней школы.

Пинчук А.Л., главный специалист Управления образования.



Межрайонный методический слёт учителей русского языка и литературы по творчеству Иосифа Бродского

19 апреля 2014 года в Коношском районе в очередной раз проводился слет учителей русского языка и литературы, приуроченный к годовщине прибытия И.А. Бродского в Коношский район (апрель 1964 г).

Целью проведения данного мероприятия является презентация лучших методических материалов по творчеству Иосифа Бродского и обмен опытом среди коллег.

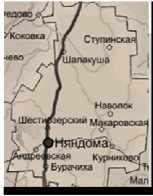
Учредителем и организатором слета выступает управление образования администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район», а также методическое объединение учителей русского языка и литературы.

В ходе работы слета проводились следующие мероприятия:

- презентация рекомендательного библиографического указателя «Иосиф Александрович Бродский», подготовленного Коношской центральной районной библиотекой им. Иосифа Бродского,
- презентация туристского маршрута «Деревня, которая вдохновляет»,
- открытые уроки, мастер-классы,
- презентации практического опыта работы учителей по изучению творчества Иосифа Бродского в старших классах общеобразовательной школы,
- посещение литературно-бытового музея в д. Норенской.

Няндомский район на слете представляли Ситникова Ольга Юрьевна, учитель русского языка и литературы средней школы № 2, учителя русского языка и литературы Мошинской СОШ – Бабурина Елена Сергеевна и Бортновская Наталья Анатольевна. Ольга Юрьевна и Елена Сергеевна показали для участников мероприятия открытый урок в 9 классе по теме «БРОДЯЧИЙ РУССКИЙ» (жизнь и творческий путь). Наталья Анатольевна представила свой опыт работы по творчеству И.А. Бродского.





Педагогический Вестник Няндомы

Методическая копилка

Экологический проект «Огород на окне»

Влияние окружающего мира на развитие ребёнка огромно. Явления и объекты природы привлекают детей красотой, яркостью красок, разнообразием. Наблюдая за ними, ребёнок обогащает свой чувственный опыт, на котором и основывается его дальнейшее творчество. Чем глубже ребёнок познаёт таинства окружающего мира, тем больше у него возникает вопросов. Основная задача взрослого состоит в том, чтобы помочь ребёнку самостоятельно найти ответы на эти вопросы. Чтобы удовлетворить детскую любознательность, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления, мы создали условия для поисково-исследовательской деятельности детей. Ознакомление с ростом и развитием растений можно осуществлять в весенний период, выращивая в помещении детского сада различные культуры из семян и луковиц, используя для этого огород на окне. А изменения в природе побуждают детей бережно относиться к растениям, ухаживать за обитателями уголка природы. Мир растений удивительный и многообразный. Каждый внимательный наблюдатель и вдумчивый исследователь может открыть в нем для себя что-то новое. Именно поэтому в нашем детском саду разработан и успешно реализуется проект «Огород на окне».



У ворот шумит народ,
Где тут необычный огород?
Говорят, что там растёт
И цветочная рассада,
И салатик, и лучок.
Смотрят все на огород,
И ухаживают, открыв рот.



Вид проекта: познавательно- исследовательский. Продолжительность проекта: апрель-май 2014 года.
Участниками проекта являются воспитатели, муз. руководители, педагог по изодеятельности, дети среднего и старшего дошкольного возраста, родители. Цель проекта: Формирование экологической культуры у детей и их родителей, создание условий для познавательного развития детей.

Задачи проекта:

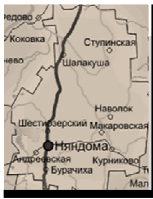
Работа с детьми:

1. Формировать интерес к познавательно- исследовательской деятельности детей через:
 - Наблюдения за ростом растений;
 - Беседы о значении овощей в жизни человека;
 - Опытную- экспериментальную деятельность
2. Воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям
3. Привлекать детей к активной самостоятельной деятельности по выращиванию растений; учить ухаживать за растениями.
4. Формировать коммуникативные навыки

Для педагога:

1. Овладеть методом проектов как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства.
2. Сформировать предметно- развивающую среду для проекта
3. Помогать детям добывать знания;

Подготовительный этап проекта включил в себя подбор методической, научно-популярной и художественной литературы по теме проекта, приобретение контейнеров для посадки, земли, семян, изготовление табличек – указателей с названиями растений. И в этом большую помощь оказали нам родители воспитанников. В ДОУ разработан комплексно-тематический план реализации проекта. Дети с



Педагогический Вестник Няндомы

Методическая копилка

большим интересом участвовали в посадке семян овощей, цветов. В основной этап проекта входит проведение цикла познавательных занятий с детьми, исследовательская и практическая работа по изучению особенностей выращивания растений. Результаты исследования дети отражают через художественно-творческую деятельность: рисуют, лепят овощи, изготавливают маски овощей для инсценировок, а также игровую - играют в дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Вершки и корешки», «Чудесный мешочек» и др. С детьми подготовительных к школе групп воспитатели ведут дневнички наблюдений за ростом и развитием растений, делают зарисовки.

Предполагаемый результат проекта:

Для детей:

1. Сформированы представления о том, как выращивают овощи, о биологических процессах в природе.
2. Умение проводить анализ и обобщать результат, полученный в процессе исследовательской деятельности детей.
3. Умение проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний в детских энциклопедиях познавательной и художественной литературы.
4. Обогащение словарного запаса, умение составить связный рассказ.
5. Сформировано бережное отношение к природе, любовь к растениям.

Для родителей: Повышение компетентности по данной теме, укрепление детско- родительских отношений.

Для педагога: повышение профессионализма, внедрение новых методов в работе с детьми и родителями, самореализация.

Продукты проектной деятельности:

1. Выставка огородов, подведение итогов конкурса «Огород на окне»
2. Презентация «Вот какой огород!»

Зарубина Т.Г., старший воспитатель детского сада.

Из опыта работы педагога Конспект организованной образовательной деятельности по познавательному развитию в 1 младшей группе на тему «Весна пришла»

Воспитатель: Гребенщикова О.В.

Приоритетная образовательная область: «Познание»,
Интеграция образовательных областей:
«Коммуникация», «Чтение худ. литературы»,
«Социализация», «Музыка».

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно- исследовательская, музыкально- художественная.

Задачи:

Образовательные:

Закрепить и обогатить знания детей о весне, весенних изменениях в природе. Учить выкладывать изображения бабочек на цветной образец, используя блоки Дьенеша.

Закрепить знание основных цветов, закрепить понятия «много», «один». Обогащать словарь детей словами: весна, солнышко лучистое, яркое, тёплое; ручейки, бабочки, лучики.

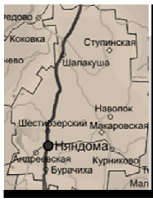
Развивающие:

Развивать зрительное внимание, умение соотносить схему с реальным изображением

Воспитательные:

Создать атмосферу радостного настроения, формировать умение играть в коллективе, воспитывать любовь к природе.





Педагогический Вестник Няндомы

Методическая копилка

Материал: солнышко, блоки Дьенеша, бумажные цветные кораблики (по количеству детей), поднос со снегом (для опыта со снегом), тазики с водой, музыкальные записи: голоса птиц, журчание ручья; плоскостные цветы, рисунки-схемы бабочек.

Предварительная работа.

Наблюдение за природой и происходящими изменениями весной, чтение стихов, потешек о весне, солнышке; рассматривание иллюстраций о весне, игры с водой и снегом.

Ход НОД:

Дети заходят в зал, здороваются с гостями.

Воспитатель. Дети, а с солнышком вы сегодня здоровались? Давайте подойдем к солнышку, поздороваемся с ним.

- Весна пришла, тепло принесла! Здравствуй, солнышко-колоколнышко!

- Ребята, а какое сейчас время года? послушайте, как весной весело поют птички (фонограмма звуки природы).

- А что же такое весна, вы хотите узнать? Сядите на стульчики и мы посмотрим интересные картинки о весне (показ презентации «Весна»). В ходе просмотра презентации воспитатель беседует с детьми об увиденном.

Воспитатель: Ребята, а какое солнышко весной? (доброе, горячее, теплое, нежное, ласковое)

- Правильно, оно своими теплыми и светлыми лучами согревает землю, и природа оживает, просыпаются деревья, начинает расти трава. Давайте споем песенку про солнышко (исполнение песенки).

- Много у солнышка работы. Ребята, а вы хотите стать солнечными лучиками, чтобы трудиться вместе с солнышком? (надевает ленточки-лучики) Вот какие получились лучики, маленькие солнышки.

- Ребятки, может быть, где-то ещё не растаял снег и надо его растопить. Давайте, поищем снег (дети ищут, находят поднос со снегом).

Воспитатель: Ого! Какой сугроб. Принимаемся за работу. Греют, греют лучики. (Дети подносят ладони к снегу) Что происходит? Снег тает, в воду превращается! Расскажите, какой снег? Какими стали ваши ладошки?

Яркое солнце светило и снежок весь растопило. Снег растаял превратился в воду, побежала вода ручейками. Давайте и мы с вами превратимся в маленькие ручейки (дети берутся за руки и бегут по залу змейкой под музыку, изображая ручеек).

Ах, ручей, чей ты, чей?

Я из снега и лучей.

Я бегу, я смеюсь,

Я с другим сейчас сольюсь.

Вот какие у нас веселые и быстрые ручейки!

- Ребятки, посмотрите, а снежок-то наш растаял и во что превратился? Правильно, в водичку. Потрогайте водичку, какая она? Давайте будем пускать кораблики в водичку. Посмотрите, какие у нас разноцветные кораблики (закрепляют цвет корабликов). Подходите и выбирайте кораблик, который вам понравился.

- Плывут кораблики наши, а ветерок их подгоняет, вдруг подул сильный ветер, давайте подуем (ребята дуют на кораблики).

Воспитатель: Весна – прекрасное время года, весной все растёт, поет, цветет...

Стало ясно солнышко припекать, припекать...

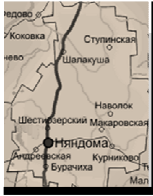
Стало землю-матушку пригревать, пригревать.

На поляночке цветочки расцвели, расцвели.

Много цвета вешнего у земли, у земли.

- Ребятки, посмотрите, какие красивые цветочки на полянке! Какого цвета цветочки? А сколько их? Ребятки, давайте посадим на цветочки разноцветных бабочек. Дети выкладывают бабочек из блоков Дьенеша на цветной образец. Называют цвет крыльев.

Итог: Молодцы, ребятки, мы сегодня узнали много о весне, вы были солнечными лучиками, помогли солнышку растопить снег, пускали цветные кораблики и выкладывали на цветы разноцветных бабочек.



Педагогический Вестник Няндомы

Методическая копилка

Здоровьесберегающие аспекты урока музыки.

Сегодня перед школой стоит важная задача-создание условий для сохранения здоровья обучающихся. Обилие информации ведет к хронической перегрузке учащихся, ухудшению их здоровья.

К здоровьесберегающим технологиям относятся педагогические приемы и методы, использование которых идет на пользу здоровью детей.

Терапевтические возможности музыкального искусства.

История оставила немало фактов, свидетельствующих об успешном использовании с древнейших времен терапевтических возможностей музыкального искусства. О целебных свойствах музыки человечество узнало еще из Библии. Первым, кто научно объяснил целебный эффект музыки был Пифагор. Выдающийся психоневролог, академик Бехтерев считал, что музыка положительно влияет на дыхание, устраняет растущую усталость и придает физическую бодрость. Духовно-религиозная музыка восстанавливает душевное равновесие, дарит чувство покоя. Пение веселых песен помогает при сердечных недугах, способствует долголетию. Но самый большой эффект на здоровье человека оказывают мелодии Моцарта.

Вокалотеропия.

Большое внимание на уроках музыки уделяется воспитанию и развитию детских голосов. Обладатели сильного голоса, как правило, имеют крепкое здоровье. Значит, если голос ослаб, потускнел необходимо его укреплять, тренировать голосовые мышцы. Одно из упражнений: потянитесь, поиграйте мышцами, расправьте плечи, высоко поднимите голову (столб достоинства), почувствуйте себя победителем. Если младший школьник будет постоянно выполнять такие упражнения, его сознание зафиксирует горделивую позу в мозгу, и мозг даст команду всем системам организма работать на его благополучие. Необходимо работать над удлинением выдоха с целью качественного исполнения медленных песен.

Логоритмика.

Логоритмическая гимнастика является одной из форм активного отдыха для снятия напряжения после долгого сидения. Двигательные паузы жизненно необходимы для детей младшего школьного возраста. Физические упражнения детей под музыку усиливают кровообращение. Внимание детей повышается, восприятие учебного материала улучшается.

Фольклорная терапия.

Традиционные детские песни развивают у детей не только музыкальный слух и память, но и легкие, приемы свободного движения под музыку песни развивают музыкально-творческие способности детей.

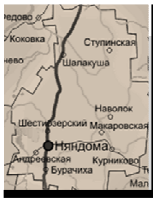
Характерная для русских танцев релаксация рук, особенно кистей, позволяет сбросить накопившиеся эмоции и зажимы.

Улыбкотерапия.

Медики считают, что здоровье школьников станет крепче и от улыбок учителей. Как полагают врачи, в улыбающемся учителе дети видят друга, и учиться им нравится больше. Очень важна на уроке и улыбка самого ребенка. Вскоре улыбка внешняя становится улыбкой внутренней, и школьник уже с ней смотрит и на мир, и на людей. Итак, я перечислила лишь некоторые здоровьесберегающие аспекты на уроках музыки.

Е.В.Соболева, учитель музыки, СОШ № 2 г. Няндомы





Педагогический Вестник Няндомы

Методическая копилка

«Ожившие стены»

Я обожаю этот момент, когда меняются выставки детского рисунка на стенах нашего Домика. Я снимаю рисунки прошедшей выставки, коллеги проходят с улыбкой. Они знают- недолго будут пустовать стены холла. Становится как-то неуютно, пусто в этом проходном зале. Улыбаются все в предвкушении новой выставки, которая появится на стенах в ближайшее время. И тогда взгляд останавливается на образах, созданных детской рукой, удивляет и умиляет. Хочется подойти, всмотреться, прочитать фамилию автора.

Три раза в течение учебного года обновляется интерьер этого зала. Две районных выставки детского рисунка организует РЦДО и параллельно в соседнем зале проходят выставки декоративно-прикладного творчества детей. Не всегда они одной тематики. В этом учебном году первая выставка называлась «Цветочная симфония». На рисунках благоухали цветы разных широт и времен года. Букеты декоративных подсолнечников, стойко выдержавшие осенние заморозки, красовались в стеклянных вазах. Здесь же экзотические цветы и фантазийные. Разные техники изображения использовали дети: и классические, с тщательной проработкой деталей, и нетрадиционные, идущие от готового пятна с доработкой образов. А декоративно-прикладное творчество детей просто удивляло разнообразием техник: квиллинг, декупаж, батик, лоскутное шитье, вязание и др. Не все эти предметы поднимется рука использовать в быту, чаще они служат украшением интерьера или себя любимого, а также подарком друзьям и родным.

Выставки детского творчества позволяют популяризировать художественное творчество, содействуют развитию вкуса и творческой фантазии детей. Этому способствуют посещения выставок учащимися общеобразовательных школ и дошкольных учреждений. Интересные экскурсии подогревают интерес к творчеству и, как правило, многим хочется самим научиться делать такие красивые вещи. А вот следующие районные выставки имели разную тематику: выставка детского рисунка «Вода, вода, кругом вода» и декоративно-прикладного творчества «Игрушечных дел мастера».

Дети любят рисовать подводный мир, экзотических рыб и других морских жителей, обитающих в рифах теплых морей. Но хотелось, чтобы они замечали неброскую красоту наших северных рек и озер, красоту няндомского пруда, когда осенние деревья смотрятся в его воды и стаи уток водят хороводы по глади его вод. Самые интересные, непосредственные пейзажи нарисовали дети дошкольного возраста. И пусть они технически несовершенны, но душевны и выразительны. Причина технического несовершенства рисунков учащихся школ, на мой взгляд, связана с недостатком часов, выделяемых на этот предмет в школьных программах. Если ребенок выполняет выставочную работу дома, без руководства, он не может ее дотянуть, закончить. И работы приносят на выставку эскизного характера. Только в тех школах, где ведутся дополнительные занятия по художественному творчеству, выставочные работы имеют законченный вид и занимают призовые места.

Мы же со своей стороны, занимаясь выставочной деятельностью, предлагаем учителям общеобразовательных школ и дошкольных учреждений стажерские площадки – своеобразные мастер-классы по разным видам изобразительного и художественно-декоративного творчества. Надеемся, что увлеченный учитель, владеющий разными видами художественного творчества, научит детей, и наши выставки станут еще богаче и интереснее.

Сейчас стены наших выставочных залов украшают отчетные выставки учащихся РЦДО – выставка детского рисунка «Мир глазами детей» и декоративно-прикладного творчества «Добрых рук мастерство». Более 400 работ представлены на выставках. В рамках выставок организованы персональные выставки работ выпускников РЦДО: Григорьевой Александры, Леонтьевой Татьяны, Осиповой Ксении и Бойцовой Александры. Это тоже интересное явление: посмотреть работы ребенка за 5-10 лет, как рос ученик, совершенствовал умения и чему научился на пороге взрослой жизни. Отчетные выставки продолжают работу до ноября 2014 года, ждут своих посетителей.

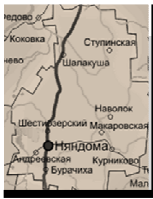
Первая районная выставка следующего учебного года планируется по произведениям Корнея Чуковского. У дошкольников и младших школьников появится возможность не только нарисовать своих любимых героев, но и воплотить их образы в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

А вот тематика второй районной выставки детского творчества будет разной. В канун 70-летия Победы в Великой Отечественной войне просто невозможно не осмыслить с детьми тему защиты Отечества, тему поклонения и благодарности ветеранам, отстоявшим Победу. Эта тема уже не так близка нынешнему поколению, но именно такие даты, когда в стране торжествует подъем патриотического настроения, гордости за своих отцов и дедов-победителей дают возможность детям подумать и прочувствовать значение той Победы для нашей страны.

Параллельно будет проходить выставка декоративно-прикладного творчества детей «Мы за чаем не скучаем» по ностальгической теме - русское чаепитие. Все, что может украсить церемонию чаепития, дети создадут своими руками в разных традиционных и современных техниках.

И так из года в год не гаснет в наших детях тяга к художественному творчеству, а мы всегда рады поддержать их, научить и провести по тернистому творческому пути.

Назарова Л.Г., педагог дополнительного образования МАОУ ДОД «РЦДО»



Снятие стресса через движение

Если вы неожиданно оказываетесь в стрессовой ситуации (кто-то разозлил, заставил понервничать начальник или кто-то из домашних), у вас начинается острый стресс. Для начала нужно собрать всю свою волю в кулак и скомандовать себе: «Стоп!»- чтобы резко затормозить развитие острого стресса.

Чтобы суметь выйти из состояния острого стресса, успокоиться, необходимо найти эффективный способ самопомощи. И тогда в критической ситуации, которая может возникнуть каждую минуту, вы сможете быстро сориентироваться, прибегнув к этому методу помощи при остром стрессе.

Эффективный метод снятия стресса в любых производственных условиях – это маленький незаметный антистресс – фитнес. Приятная сиюминутная разминка на рабочем месте – вот что спасает от последствий нагрывшего стресса!

1. Первое – выпрямите спину, расправьте плечи и втяните живот. Сделать это можно и сидя, и стоя – в той позе, в которой застал вас стресс. Стресс, как правило, сразу же пригибает человека, ухудшает осанку, заставляет обмякнуть, вывалить живот...

Теперь посидите минуту с закрытыми глазами. Перестаньте думать о прошедшем разговоре, о неприятной дискуссии с сослуживцами. Подумайте о том, как вы сейчас выглядите. Вспомните, что после стресса все выглядят ужасно – и не только в осанке, но и в выражении лица.

2. Расслабьте лицо, снимите с него напряжённое и обиженное выражение. Сделайте небольшую артикуляционную гимнастику: проведите несколько раз языком по зубам, потом облизните губы, покусайте язычок, растяните губы в улыбку.

3. Сделай дыхательную гимнастику:

- наберите побольше воздуха в грудную клетку, задержите дыхание на долю секунды и выдохните до конца. Не торопитесь вдыхать снова. Повторите упражнение несколько раз до полного успокоения. Для удлинения фазы выдоха с целью успокоения иногда рекомендуется так же складывать губы трубочкой и пускать воздух по возможности вверх;

- устройтесь удобно, прислушайтесь к своему дыханию и вместе со вздохом начинайте произносить слово «вдох» так, чтобы начало слова совпадало с началом вдоха, а завершение вдоха – с последней буквой. Уже через несколько циклов дыхания вы почувствуете, как погружаетесь в тишину и успокаиваетесь;

- несколько глубоких вдохов и выдохов, положив руки на колени и расслабив их. Затем сделайте несколько глубоких вдохов, сцепив пальцы в замок;

- встаньте, выпрямитесь, как струна, ещё раз глубоко вдохните, выдохните ртом – и обратно на рабочее место!

4. Выполните пальчиковую гимнастику:

- удары ребром ладони по твёрдой поверхности. Это успокаивает и позволяет сосредоточиться, а заодно и укрепляет ребро ладони.

- покрутите в руках карандаш.

5. Если вас никто не видит в данный момент – можно применить такой способ борьбы со стрессом, как физкультминутка – попрыгать и помахать руками и ногами. Не зарядка, не гимнастика, а просто помахать. Можно даже агрессивно – ведь вас никто не видит.

6. Если сидите за письменным столом или компьютером:

- снимите обувь и тихонечко постучите ногами по полу всей ступнёй;

- сядьте повыше – на стол или подоконник (чтобы ноги свешивались);

- несколько раз переплетите в одну и в другую сторону. Несколько раз подвигайте сплетёнными ногами вправо – влево;

- выпрямите ноги, напрягите, потом расслабьте;

- слегка согните ноги в колене, поставьте их параллельно друг другу и покачайте ими вправо- влево;

- походите по помещению: ставьте ногу на пол с лёгким ударом, сначала на пятку, а затем перекачивая её на носок. Представьте и почувствуйте, как во время контакта с землёй энергия начинает подниматься от пятки вверх по ноге и спине, затем опускается спереди к ноге;

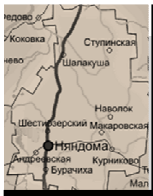
- встаньте прямо, ноги на ширине плеч, мягкое расслабленное тело, глаза закрыты. Теперь очень медленно, настолько, насколько это возможно, поднимайте правую руку вверх. Потом то же самое сделайте левой рукой. В конце таким же образом поднимите обе руки через стороны вверх. В конечном счёте, вы должны почувствовать, что руки у вас словно подвешены;

- обратите внимание на то, какие группы мышц у вас напряжены. Заметив напряжение в определённых группах мышц, рекомендуется усилить его, довести до абсурда и, вслед за этим наступает момент, когда расслабиться, сбросить напряжение становится легче;

- если ваши кулаки сжимаются от злости, то можно сделать так: на вдохе сжать кулаки крепче и на выдохе резко их отпустить, разжать пальцы. При необходимости повторить несколько раз.

Итак, успокоились, слегка подзарядились и возвращаемся к работе с новыми ощущениями, хорошим настроением и умными мыслями. Вы в отличной рабочей форме!

Мурашкина Н.Ф., педагог-психолог ДОУ № 9 «Родничок»



Педагогический Вестник Няндомы

Примите поздравления

22 апреля 2014 года отметила свой юбилей Наталья Валентиновна Носова. Талантливый педагог, преподаватель музыки и мировой художественной культуры средней школы № 3, любимый учитель многих поколений выпускников и мудрый наставник коллег, разносторонне одаренный и необыкновенно эрудированный человек. Все, кто хоть раз видел открытые уроки Натальи Валентиновны, или просто общался с ней, восхищаются образом обаятельной, доброй, умной и интеллигентной женщины. Коллектив районного объединения учителей музыки поздравляет Наталью Валентиновну с юбилеем и желает долгих лет жизни и активной творческой деятельности!

Сегодня в день рожденья,
В свой славный юбилей
Примите поздравленья
От всех коллег-друзей.
Двенадцать раз уже по пять!
Как всем нам хочется обнять,
Поздравить с днем рождения
И пожелать терпения!
В нелегкой жизни свой закон:
Кто терпелив – не побежден!
Вы – оптимист, и жизнью всей
Вы доказали это всем.
Вы излучаете тепло,
И с вами дышится легко,
И часто мудрый ваш совет
Надежды зажигает свет.
Всевышним всем нам жизнь дана
Одна на добрые дела.

Добро души вложили вы
В заботы и дела свои.
По праву гордости полна
За сына и его дела.
И где найти еще свекровь,
К невестке чтоб была любовь!
И, внукам жар души даря,
Сама от счастья расцвела.
И это ваш бесценный клад –
Коль все в семье у вас на лад.
Как бесконечно дорога
Вы всем, с кем вас свела судьба.
Живите ж как возможно дольше,
Чтоб пользы было еще больше!
И в самом деле, дай вам Боже
Здоровья, что всего дороже.
Покрепче сил, любви друзей
И много светлых теплых дней!



РМО учителей музыки.



Победы дух живет в народе,
Огонь еще горит в душе,
Заметно это и в природе,
День будет солнечным уже!
Рад празднику сегодня каждый!
А ветеранам — честь всегда!
Война сюда пришла однажды,
Они страну спасли тогда!
Как бы проснуться очень рано,
... и стариков опять поздравить ...
Равняйтесь все на ветеранов!
У них учитеесь жизнь исправить!

Поздравляем!

Комозорову Валентину Афанасьевну, учителя начальных классов МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №2 города Няндомы", Вантрусова Дмитрия Евгеньевича, учителя математики МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №3 города Няндомы", Карельскую Елену Евгеньевну, учителя иностранного языка МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №3 города Няндомы" победителей областного конкурса лучших учителей в рамках ПНП "Образование" на территории Архангельской области в 2014 году. Желаем педагогам дальнейших творческих успехов и новых побед!

Учредитель: Управление образования администрации муниципального образования «Няндомский муниципальный район», т. 6-22-63

Издатель: Ресурсный центр МБОУ «Средняя школа № 3 г. Няндомы». Газета издается с декабря 2012 года.

Распространяется бесплатно

Тираж 50 экземпляров

Над выпуском работали: Пинчук А.Л., Карельский А.П., Куракин А.В., Дергаева Ю.И.